

FUJIFILM

instax mini 50S
INSTANT CAMERA

Owner's Manual
Bedienungsanleitung
Mode d'emploi
Manual de instrucciones
使用説明書
사용설명서

BB15329-100

SPECIFICATIONS

Film
Fujifilm Instant Color Film "instax mini"
62 x 46 mm
1:12.7
Real image finder, 0.37X, with target spot
Motor-driven 2-range switching: 0.6 ~ 3m / 3m ~ ∞, shooting range 0.6m ~ ∞, Landscape Mode (3m ~ ∞)
Programmed electronic shutter release, 1/3 ~ 1/400 sec.
Shutter speeds, 2 shutter release buttons (vertical shooting / horizontal shooting)
Automatic, Interlocking range (ISO 800): LV5.0 ~ LV15.5, Exposure compensation (Lighten-Darken Control): ±2/3EV

Film Feeding Out Flash
Automatic
Built-in, Automatic electronic flash, Auto mode (Intelligent Flash for Brighter Backgrounds), Fill-in Flash Mode, 0.2 ~ 5 sec. recycle time (when new batteries are used), with flash charging lamp (red), effective flash lamp range 0.6 ~ 3 m

Self-Timer
Electrically controlled, approx. 10 second delay, Continuous shooting mode, can be stopped mid-run
Exposure counter (number of unexposed film) Landscape Mode, lighten-darken control, Fill-in Flash Mode, Self-timer Mode (1 frame / 2 frames continuous shooting)
Two CR2/DL CR2 lithium batteries, Capacity: 30 film packs (Based on our test conditions)
With film pack confirmation window, tripod socket
112.0 x 96.5 x 49.5 mm / 275g (without batteries, strap and film pack)
※ Specifications are subject to change without notice.

TECHNISCHE DATEN

Film
Fujifilm Instant mini[®] Sofort-Farbfilm
62 x 46 mm
Ein- oder ausfahrendes Objektiv mit 2 Gruppen, 2 Elemente, f=60mm, 1:12,7
Sucher
Realbildsucher, Verg. 0,37 X, mit Anzeige des Zierbereichs
Fokussierung
2-Entfernungsbereiche: 0,6 ~ 3 m / 3 m ~ ∞, Aufnahmebereich: 0,6 m ~ ∞, Landschaftsmodus (3m ~ ∞)
Programmiertes elektronisches Auslöser, elektronischer Verschluss, 1/3 - 1/400 Sekunden Belichtungszeit, Zwei Auslöser (im Hoch- und Querformat)
Belichtungs- steuerung
Automatisch, stufenlose Bereichseinstellung (ISO 800): LV 5,0 - LV 15,5, Belichtungs-kompensation (Heller/Dunkler-Regler): ±2/3 EV
Flaschsaugbe- Bliß
Automatisch
Einbaubarer Automatikblitz, Autobetriebmodus (Intelligent Blitz mit verbesserter Hintergrundausleuchtung), Aufheißblitz, Aufheißzeit ca. 0,2 ~ 5 s (bei Verwendung frischer Batterien), Blitzdeslmpfchen, Reichweite des Blitzlichtes 0,6 - 3 m
Selbstauslöser
Elektronisch gesteuert, etwa 10 Sekunden Verzögerung, Serien-Modus (2 Bilder), Kann während des Laufs angestoßen werden
Flüssigkristall- anzeige(LCD-Feld)
Anzeige des Bildzählwerks (Anzeige der verbleibenden Aufnahmen), Landschaftsmodus, Helligkeitseinstellung, Aufhellblitz-Modus, Selbstauslösemodus (1 Bild / 2 Bilder Serien-Modus)

Stromversorgung
Zwei 3 Volt Lithium-Batterien CR2/DL CR2, Kapazität: 30 Filmpackungen (Ergebnis versicherung Prüfung)
Sonstiges
Film-Prüfung, Statengewichte
112,0 x 96,5 x 49,5 mm / 275g (ohne Batterie, Schaulie (ohne Filmpacking))
Gewicht
※ Technische Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

SPECIFICATIONS

Film
Film couleur Fujifilm instantané "instax mini"
62 x 46 mm
Objetif de type à déplacement vers l'extérieur/Intérieur, 2 plaques, 2 éléments, f=60 mm, 1:12.7
Viseur image réelle, 0.37x, avec spot de cible
Communication de 2 distances, enlèvement par moteur: 0.6 ~ 3 m / 3 m ~ ∞, plage de prise de vues 0.6 m ~ ∞, Mode paysage (3m ~ ∞)
Obturbateur
Obturbateur électronique programmé, vitesses: 1/3 ~ 1/400 secondes, deux boutons de déclenchement de l'obturateur (prise de vues verticale/prise de vues horizontale)
Gamme d'intervallage automatique (ISO 800): De LV 5.0 - LV 15.5, Compensation d'exposition (contrôle "éclaircir-obscurcir") : ±2/3EV

Avancement du film
Incorpore, flash automatique électronique, Mode automatique (Flash Intelligent pour Anterie-Plans Plus Lumineux), Mode flash fill-in, temps de recyclage de 0.2 ~ 5 s. (lorsque de nouvelles piles sont utilisées), avec voyant de chargement du flash (rouge), portée de la flash: 0.6 ~ 3 m
Déclencheur automatique
Compteur d'exposition sous-exposé (indique le nombre de photos restantes), Mode paysage, indicateur de contrôle d'exposition "éclaircir-obscurcir", Mode flash fill-in, Mode retardateur (1 vue / 2 vues en continu)
Alimentation
Deux piles lithium CR2/DL CR2, Capacité: 30 cassettes film (basé sur les conditions de test)
Autres éléments
Fenêtre de confirmation de chargement de la cassette film, accusé de réception
Dimensions et poids 112,0 x 96,5 x 49,5 mm / 275g (sans les piles, la dragonne et la cassette film)
※ Les spécifications peuvent changer sans préavis.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Película
Película instantánea en color Fujifilm "instax mini"
62 x 46 mm
Objetivo de tipo a desplazamiento hacia dentro/afuera, 2 componentes, 2 elementos, f=60mm, 1:12.7
Visor
Visor de imagen real, 0.37X, con punto de encuadre
Enfoque
Amotor: 2 gamas seleccionables: 0.6 ~ 3m / 3m ~ ∞, rango de toma: 0.6 m ~ ∞, Modo paisajes (3m ~ ∞)
Disparador
Disparador electrónico programado, Velocidad de obturador de 1/3 y 1/400 s, dos botones de disparador (tomadas de fotografías verticales/horizontales)
Control de la exposición
Automático, gama de interbloqueo (ISO 800): De LV5.0 ~ LV15.5, Compensación de la exposición (Control aclarar-oscurecer): ±2/3EV
Salida de la película
Flash electrónico automático incorporado, Modo automático (Flash Inteligente para Fondos Más Luminosos), Modo flash de relleno, tiempo de recarga de 0.2 ~ 5 seg. (con pilas nuevas), piloto de aviso de carga (rojo), Gama de alcance del flash: 0.6 ~ 3m
Disparador automático
Controlador de exposiciones (número de exposiciones restantes), Modo paisajes, control aclarar/oscurecer, Modo flash de relleno, Modo de disparador automático (1 imagen / 2 imágenes con toma continua)
Panel de cristal líquido (LCD)
Dos pilas de litio CR2/DL CR2, Capacidad para exponer 30 cartuchos de película (datos basados en nuestras condiciones de prueba)
Alimentación
Ventanilla de confirmación del cartucho de película... zapata para trípode
112.0 x 96.5 x 49.5 mm / 275g (sin pilas, sin correa, sin cartucho de película)
※ Las características técnicas están sujetas a posibles cambios sin previo aviso.

規格
膜片
即時尺寸
鏡頭
取景器
快門
曝光控制
閃光燈
照片輸出
閃光燈
自拍攝裝置
液晶顯示器
其他
尺寸和重量
※規格可能不經預告而更改。

主要 사양
필름
화면사이즈
렌즈
파인더
셔터
자동촬영
노광조절
필름출력
필름표시
기타
사양
※ 사양은 예고없이 변경될 경우가 있으므로 널리 이해해 주시기 바랍니다.

主要 사양
필름
화면사이즈
렌즈
파인더
셔터
자동촬영
노광조절
필름출력
필름표시
기타
사양
※ 사양은 예고없이 변경될 경우가 있으므로 널리 이해해 주시기 바랍니다.

主要 사양
필름
화면사이즈
렌즈
파인더
셔터
자동촬영
노광조절
필름출력
필름표시
기타
사양
※ 사양은 예고없이 변경될 경우가 있으므로 널리 이해해 주시기 바랍니다.

主要 사양
필름
화면사이즈
렌즈
파인더
셔터
자동촬영
노광조절
필름출력
필름표시
기타
사양
※ 사양은 예고없이 변경될 경우가 있으므로 널리 이해해 주시기 바랍니다.

主要 사양
필름
화면사이즈
렌즈
파인더
셔터
자동촬영
노광조절
필름출력
필름표시
기타
사양
※ 사양은 예고없이 변경될 경우가 있으므로 널리 이해해 주시기 바랍니다.

http://www.fujifilm.com/

ENGLISH

TROUBLE SHOOTING

During operation

Problems	Possible Causes	Solutions
The shutter won't trip.	- The battery power is low. - The batteries are not loaded correctly. ⚡ blinks. - You have left your camera for 5 minutes or longer without operating it after turning on the power. - The exposure counter is showing "0" sign.	- Replace the batteries with new ones. - Load the batteries correctly. - The flash is charging. Wait until ⚡ stops blinking. - Press the POWER button to turn on the power. When ⚡ of the liquid crystal display stops blinking, shooting is possible. - Unload the film pack, and load a new film pack.
The film pack won't load into your camera, or won't load into your camera smoothly.	- The film pack is not for your camera. - You are not loading the film pack correctly.	- Use Fujifilm Instant Color Film "instax mini" only. (No other films can be used.) - Match the yellow line on the film pack with the yellow positioning mark in your camera.
Power is turned OFF though the shutter release button is pressed.	The battery power is low.	Replace the batteries with new ones.

Printed pictures

Problems	Possible Causes	Solutions
The finished print looks over exposed.(White in color)	- The lighten-darken control button is set to L [LIGHTEN]. - The ambient temperature is low (below +5°C). - The background is too dark in comparison with the subject. - The AE light sensor window or flash sensor window is blocked.	- Press the lighten-darken control button to set to [NORMAL](no display). - Before taking pictures, place your camera in a warm place. When the picture comes out from your camera, warm it up in your breast pocket. - Press the lighten-darken control button to set to Ⓛ [DARKEN]. - Be careful how you hold the camera so that the AE light sensor or flash sensor window is not blocked.
The finished print looks under exposed.(Dark)	- The lighten-darken control button is set to Ⓛ [DARKEN]. - The ambient temperature is high (above +40°C). - The picture was taken into the light.	- Press the lighten-darken control button to set to [NORMAL](no display). - Keep camera, film (exposed prints) away from excessive high (+40°C). - Take pictures with the light behind you, or take pictures using Fill-in Flash Mode. - When holding your camera, be careful not to block the flash lampface with your finger or strap.
The picture is out of focus.	- The shooting range is too close to the subject. - The subject is not properly in focus. - The lens is not clean. - Your camera was shaken when taking pictures.	- Take pictures with a distance of at least 0.6m between you and your subject. - Do not stand too close to your subject. - Take pictures with the light behind you, or take pictures using Fill-in Flash Mode. - Hold your camera firmly and press in the shutter release button gently. Since the slow shutter is selected when shooting in the auto mode and ▲ landscape mode indoors and dark outdoors, fixing the camera using a table, tripod, etc. is recommended. When the camera is not fixed, shoot in the Fill-in flash mode.
The picture is blurred.	- A pressure was applied to the picture immediately after coming out from the camera. - The picture did not come out smoothly.	- Do not press onto or fold the picture. - Do not block the film exit with your finger.
The subject in the viewfinder has shifted in finished print.	The shooting range is too close to the subject.	Take pictures with a distance of at least 0.6m between you and your subject.

DEUTSCH

FEHLER, MÖGLICHE URSACHEN UND FEHLERBEHEBUNG

Während des Betriebs

Problem	Mögliche Ursache	Abhilfe
Der Auslöser lässt sich nicht auslösen.	- Die Batterien sind fast verbraucht. - Die Batterien sind nicht richtig eingelegt. ⚡ blinkt. - Sie haben Ihre Kamera nach dem Einschalten 5 Minuten oder länger nicht bedient. - Der Bildzähler zeigt das Zeichen "0".	- Ersetzen Sie die Batterien durch frische. - Legen Sie die Batterien richtig ein. - Der Blitz wird geladen. Warten, bis ⚡ aufhört zu blinken. - Drücken Sie die POWER-Taste zum Einschalten. Wenn ⚡ auf der Flüssigkristallanzeige aufhört zu blinken, sind Aufnahmen möglich. - Nehmen Sie die Filmpackung heraus und legen Sie eine neue Filmpackung ein.
Die Filmpackung passt nicht in die Kamera oder lässt sich nicht richtig in die Kamera einsetzen.	Die Filmpackung ist nicht die richtige für diese Kamera.	- Verwenden Sie nur Fujifilm "instax mini" Sofort-Farbfilm für diese Kamera. (Andere Filmformate als "instax mini" können nicht verwendet werden.) - Setzen Sie die gelbe Linie an der Filmpackung an die Positionierungsmarkierung (gelb) in der Kamera an.
Der Auslöser wird gedrückt und die Kamera schaltet sich aus.	Die Batterien sind verbraucht.	Ersetzen Sie die Batterien durch frische.

Falsche Abzüge

Problem	Mögliche Ursache	Abhilfe
Der Abzug ist zu hell.	- Die Heller/Dunkler-Taste ist auf L [LIGHTEN] eingestellt. - Die Umgebungstemperatur ist niedrig (unter +5°C).	- Drücken Sie die Heller/Dunkler-Taste zur Einstellung auf [NORMAL](Keine Anzeige). - Legen Sie die Kamera vor dem Fotografieren möglichst an einen warmen Ort. Stecken Sie das Foto nach dem Entnehmen aus der Kamera zum Aufwärmen in Ihre Brust- bzw. Jackentasche.
Der Abzug ist zu dunkel.	- Die Heller/Dunkler-Taste ist auf Ⓛ [DARKEN] eingestellt. - Die Umgebungstemperatur ist hoch (über +40°C).	- Drücken Sie die Heller/Dunkler-Taste zur Einstellung auf [NORMAL](Keine Anzeige). - Legen Sie die Kamera vor dem Fotografieren die Kamera möglichst an einen kühlen Ort. Legen Sie die aus der Kamera austretenden Bilder nicht auf warme Gegenstände ab und halten Sie sie von Wärmeequellen fern.
Das Bild wurde gegen das Licht gemacht.	- Der Hintergrund ist im Vergleich zum Motiv zu dunkel. - Das AE Blitz- oder Belichtungsautomatik Sensorfenster ist verdeckt.	- Machen Sie Bilder entweder mit der Lichtquelle im Rücken oder mit dem ▲ Aufhellblitzmodus. - Achten Sie beim Halten der Kamera darauf, nicht den Blitz mit dem Finger oder der Trageschlaufe zu verdecken.
Das Bild ist nicht scharf.	- Der Aufnahmeabstand ist zu gering. - Das Motiv wurde nicht einwandfrei scharfgestellt. - Das Objektiv ist verschmutzt. - Die Kamera hat bei der Aufnahme gewackelt.	- Sorgen Sie für einen Aufnahmeabstand von mindestens 0.6m und fotografieren Sie. - Stellen Sie den Aufnahmeabstand entsprechend der Entfernung zum Motiv ein. - Bitte wenden Sie sich an Ihren autorisierten FUJIFILM Händler. - Halten Sie die Kamera fest und drücken Sie den Auslöser vorsichtig. Da eine lange Verschlussgeschwindigkeit im Autobetrieb und ▲ Landschaftsmodus für Innen- und Außenaufnahmen gewählt wurde, empfehlen wir Ihnen, die Kamera auf einem Tisch, Stativ oder dergleichen zu fixieren. Wenn die Kamera nicht fixiert wird, machen Sie die Aufnahmen bitte im Fill-in Aufhellblitzmodus.
Das Bild ist verschwommen.	- Das Bild wurde sofort nach dem Aus-treten aus der Kamera getuschelt. - Das Bild wurde nicht korrekt ausgeworfen.	- Das Bild nicht drücken oder knicken. - Nicht den Filmauslauf mit dem Finger blockieren.
Das Zielobjekt im Sucher ist auf dem fertigen Abzug seitlich versetzt.	Der Aufnahmeabstand ist zu gering.	Sorgen Sie für einen Aufnahmeabstand von mindestens 0.6m und fotografieren Sie.

FRANÇAIS

PROBLÈMES, ORIGINE DU PROBLÈME ET SOLUTIONS

Problèmes pendant l'utilisation de l'appareil

Problèmes	Origine du problème	Solutions
L'obturateur ne déclenche pas.	- Les piles sont presque épuisées. - Les piles ne sont pas chargées correctement. ⚡ clignote. - L'appareil n'est pas utilisé pendant 5 minutes ou plus après avoir activé l'alimentation. - Le compteur d'exposition présente le signe "0".	- Remplacer les piles usagées par de nouvelles piles. - Charger les piles correctement. - The flash est en cours de chargement. Attendez que le symbole ⚡ arrête de clignoter. - Appuyer sur le bouton POWER pour activer l'alimentation. Quand ⚡ de l'affichage à cristaux liquides cesse de clignoter, la prise de vues est possible. - Décharger la cassette film, puis charger une nouvelle cassette film.
La cassette film n'entre pas dans l'appareil, ou ne peut pas entrer aisément dans l'appareil.	- La cassette film n'est pas prévue pour cet appareil. - La cassette film n'a pas été chargée correctement.	- Utiliser seulement le film couleur Fujifilm instantané "instax mini". (D'autres films ne peuvent pas être utilisés.) - Aligner la ligne jaune sur la cassette film avec la marque jaune de positionnement de l'appareil.
Le courant est coupé bien que le déclencheur de l'obturateur soit pressé.	Les piles sont presque épuisées.	Remplacer les piles usagées par de nouvelles piles.

Problèmes de tirage

Problèmes	Origine du problème	Solutions
Les photos sont trop claires.	- Le bouton de contrôle "éclaircir-obscurcir" est réglé à la position L [LIGHTEN]. - La température ambiante est trop basse (en dessous de +5°C). - L'arrière-plan est trop sombre comparé au sujet. - La fenêtre du capteur de lumière AE, ou la fenêtre de la cellule du flash a été bloquée.	- Appuyer sur le bouton de contrôle "éclaircir-obscurcir" pour le régler sur [NORMAL](pas d'affichage). - Avant de prendre des photos, placer l'appareil dans un endroit chaud. Lorsque la photo sort de l'appareil, réchauffez-la en la plaçant dans une poche de chemise par exemple. - Appuyer sur le bouton de contrôle "éclaircir-obscurcir" pour le régler sur Ⓛ [DARKEN]. - Lorsque l'on tient l'appareil photo, veiller à ne pas bloquer la fenêtre du capteur de lumière AE ou la fenêtre de la cellule du flash avec son doigt ou la sangle.
Les photos sont trop foncées.	- Le bouton de contrôle "éclaircir-obscurcir" est réglé à la position Ⓛ [DARKEN]. - La température ambiante est trop élevée (au-dessus de +40°C). - L'image a été prise en contre-jour. - La face de la lampe du flash, la fenêtre du capteur de lumière AE, ou la fenêtre de la cellule du flash a été bloquée. - L'arrière-plan est trop lumineux comparé au sujet. - La lumière du flash n'a pas atteint le sujet. - La lumière du flash est réfléchié dans un miroir ou la vitre d'une fenêtre.	- Appuyer sur le bouton de contrôle "éclaircir-obscurcir" pour le régler sur [NORMAL](pas d'affichage). - Avant de prendre des photos, placer l'appareil dans un endroit chaud. Lorsque la photo sort de l'appareil, réchauffez-la en la plaçant dans une poche de chemise par exemple. - Prendre des photos avec la lumière derrière soi ou les prendre en faisant appel au ▲ Mode flash fill-in. - Lorsque l'on tient l'appareil, veiller à ne pas bloquer la face de la lampe du flash avec un doigt ou la dragonne.
L'image n'est pas nette.	- La distance de prise de vue est trop courte. - La mise au point sur le sujet n'était pas correcte. - L'objectif n'est pas propre. - L'appareil a bougé.	- Eloigner le sujet à 0.6 m ou pour prendre des photos. - Régler la distance en fonction de l'éloignement du sujet par rapport à l'appareil photo. - Contactier un distributeur agréé par FUJIFILM. - Maintenir l'appareil fermement et appuyer délicatement sur le déclencheur. Puisque l'obturateur lent est choisi en photographiant en mode automatique et le mode paysage ▲ à l'intérieur et à l'extérieur en dehors, il est recommandé de fixer l'appareil en utilisant une table, un trépied, etc. Quand l'appareil n'est pas fixé, prendre des vues en mode Flash fill-in ▲.
L'image est voilée.	- Une pression a été appliquée à l'image immédiatement après qu'elle soit sortie de l'appareil. - L'image ne sort pas aisément. - La distance de prise de vues est trop courte.	- Ne pas presser ou piler l'image. - Ne pas bloquer la sortie du film avec son doigt. - Eloigner le sujet à 0.6 m pour prendre des photos.

ESPAÑOL

FALLOS, CAUSAS POSIBLES Y SOLUCIONES

Durante el funcionamiento

Fallo	Causa posible	Solución
El disparador no se dispara.	- Las pilas están casi agotadas. - Las pilas no están correctamente colocadas. ⚡ parpadea. - La cámara ha permanecido durante 5 minutos o más sin funcionar después de ser conectada. - El contador de exposiciones muestra el signo "0".	- Sustituya las pilas por otras nuevas. - Coloque las pilas correctamente. - El flash se está cargando. Espere hasta que el signo ⚡ deje de parpadear. - Pulse el botón POWER para activar la cámara. Cuando ⚡ del visualizador de cristal líquido se para de parpadear, no se pueden tomar fotografías. - Extraiga el cartucho de película y colóque uno nuevo.
El cartucho de película no entra en la cámara, o no entra con suavidad.	- El cartucho de película no es el adecuado para la cámara. - El cartucho de película no ha sido cargado correctamente.	- Utilice únicamente película instantánea en color Fujifilm "instax mini". (No puede utilizarse ningún otro tipo de película.) - Haga coincidir la línea amarilla del cartucho de película con la marca de posicionamiento de color amarillo de la cámara.
La alimentación se apaga (OFF) aunque se presiona el disparador del obturador.	Las pilas están casi agotadas.	Sustituya las pilas por otras nuevas.

Copias impresas

Fallo	Causa posible	Solución
La copia final es blanquecina.	- El botón del control aclarar-oscurecer está ajustado a la posición L [LIGHTEN]. - La temperatura ambiente es baja (inferior a +5°C).	- Presione el botón del control de aclarar-oscurecer para ajustarlo a la posición [NORMAL](Sin indicación). - Antes de realizar la fotografía, coloque la cámara en un lugar cálido. Cuando salga la fotografía de la cámara, caliéntela en un bolsillo.
La copia final es oscura.	- El fondo es demasiado oscuro en comparación con el sujeto. - Se bloquea la ventanilla del fotosensor de luz AE o del fotosensor del flash.	- Presione el botón del control de aclarar-oscurecer para ajustarlo a la posición Ⓛ [DARKEN]. - Sostenga la cámara de manera que no bloquee la ventanilla del fotosensor de luz AE o del fotosensor del flash.
La imagen está desenfocada.	- La temperatura ambiente es elevada (superior a +40°C). - La fotografía ha sido realizada a contraluz. - La superficie del flash, ventanilla del fotosensor de luz AE o del fotosensor del flash estaba tapado. - El fondo es demasiado luminoso en comparación con el sujeto. - La luz del flash no alcanzó al sujeto. - El flash de la cámara, tenga cuidado de no tapar la superficie del flash con los dedos o con la correa.	- Presione el botón del control de aclarar-oscurecer para ajustarlo a la posición Ⓛ [DARKEN]. - Realice las fotografías a una distancia de entre 0.6 y 3 m. - Realice las fotografías en posición oblicua al espejo o al cristal de la ventana.
La imagen está desenfocada.	- La fotografía ha sido tomada a una distancia demasiado corta. - El sujeto no estaba correctamente enfocado. - El objetivo no está limpio. - La cámara se movió.	- Sitúese a 0.6 m o más del sujeto para tomar la fotografía. - Fije la distancia en función de lo lejos que se encuentre el sujeto de la cámara. - Por favor contacte con un distribuidor autorizado de FUJIFILM. - Sujete la cámara con firmeza y pulse el disparador con suavidad. Puesto que se selecciona el obturador lento al tomar fotografías en el modo automático y el modo paisaje ▲ en interiores y exteriores en la oscuridad, se recomienda fijar la cámara usando una mesa, un trípode, etc. Cuando la cámara no está fija, tome fotografías en el modo flash de relleno ▲.
La imagen está borrosa.	- La fotografía ha sido presionada justo después de salir de la cámara. - La fotografía no ha salido de la cámara con suavidad.	- No presione ni doble la fotografía. - No obstruya con los dedos la salida de la película.
El sujeto en el visor ha quedado desplazado en la copia final.	La fotografía ha sido realizada a una distancia demasiado corta.	Sitúese a 0.6 m o más del sujeto para tomar la fotografía.

中國語

現象、可能的原因及解決措施

在操作期間

現象	可能的原因	解決措施
不能釋放快門。	- 電池耗完。 - 電池無法充電。 ⚡閃燈點滅。 - 接續電源後，放置了5分以上不操作。	- 更換新電池。 - 將電池正確充電。等待直到⚡停止閃燈。 - 按下POWER按鈕，重新接續電源。液晶顯示部的"⚡"停止閃燈點滅了，就可拍攝。 - 取出膠片盒，裝入新的膠片盒。
裝不進膠片盒，或者不能順利裝進膠片盒。	- 所用的膠片盒不能適用於本照相機。 - 裝入方法不對。	- 本機只能使用富士即影即有膠片(馬上看軟片)"instax mini"。不能裝進其他廠牌膠片。 - 將膠片盒上的黃線和照相機上的黃色定位標對合，然後放進去。
即使按下了快門按鈕，電源也依然斷開(OFF)。	電池耗完。	更換新電池。

成像後的照片有疵病

現象	可能的原因	解決措施
成像後的照片泛白。	- 把濃淡調節按鈕設定在L [LIGHTEN]側。 - 拍攝時溫度太低(+5℃以下)。 - 背景比被攝體黑暗。 - 自動對焦受光窗或閃燈受光窗被擋住。	- 按下濃淡調節按鈕來設定在 [NORMAL] (無顯示)側。 - 拍攝前把照相機放在溫暖的地方，然後進行拍攝。排出的照片也要放進口袋中溫熱。 - 按下濃淡調節按鈕來設定在 Ⓛ [DARKEN]側。 - 拿照相機時要小心，不要讓手指或照相機帶擋住自動對焦受光窗或閃燈受光窗。
成像後的照片黑暗。	- 把濃淡調節按鈕設定在Ⓛ [DARKEN]側。 - 拍攝時溫度太高(+40℃以上)。 - 進行逆光拍攝。 - 閃光燈發光部，自動對焦受光窗或閃燈受光窗被擋住。 - 背景比被攝體過明亮。 - 閃光燈的發光燈不被到被攝體。 - 受到鏡子或玻璃等反射閃光的影響。	- 按下濃淡調節按鈕來設定在 [NORMAL] (無顯示)側。 - 拍攝前把照相機放在溫暖的地方，然後進行拍攝。排出的照片不可放在溫暖處上面或附近。 - 進行逆光拍攝，或者利用閃光燈[▲]輔助閃光模式進行閃光燈拍攝。 - 注意拿照相機的姿勢，不要讓手指或照相機帶擋住閃光燈發光部。 - 按下濃淡調節按鈕來設定在 L [LIGHTEN]側。 - 與被攝體的距離保持在0.6~3m範圍內。 - 拍攝方向與鏡子或玻璃等為斜角。
成像模糊不清。	- 攝影距離過近。 - 被攝體沒有正確聚焦。 - 攝影距離過近。 - 照相機握持不穩發生顫動。	- 離開被攝體0.6m以上進行拍攝。 - 把被攝體放在照相機的距離，進行拍攝距離的設定。 - 請將富士膠片裝填在照相機內。 - 拿照相機時，輕輕地按壓快門按鈕。在室內或陰暗的屋外使用自動模式或[▲]風景模式拍攝時，快門速度將放慢，故建議使用鏡子或三腳架固定照相機。如果照相機不能安全固定，請用[▲]輔助閃光模式拍攝。
成像畫面有瑕疵。	- 從照相機中取出的照片受到壓力。 - 照片卡阻排不出。	- 取出的照片不可用力壓或扭曲。 - 不可用指甲等物在膠片上排出。
與取景窗的取景範圍發生偏差。	攝影距離過近。	離開被攝體0.6m以上進行拍攝。

한국어

증상, 구성되는 원인과 처치

촬영중에 이러한 경우에는...

이러한 경우	이러한 것을 구성할 수 있다	이렇게 해 주십시오
셔터가 작동하지 않는다.	- 전지가 소모되었다. - 전지를 낫은 방법이 틀렸다. ⚡가 점멸하고 있음. - 전원 ON에서 아무런 조치를 하지 않고 5초 이상 방치한 상태였다. - 필름 카운터가 "0"로 되어 있다.	- 전지를 교환합니다. - 전지를 정확하게 낫아 주십시오. ⚡가 점멸하는 것이 멈출 때까지 기다려 주십시오. - POWER 버튼을 누르고 전원을 넣어 주십시오. 액정 디스플레이의 ⚡가 점멸하지 않도록 촬영할 수 있습니다. - 필름팩을 꺼내어 새로운 필름팩을 넣어 주십시오.
필름이 들어가지 않거나 노출조절이 제대로 이루어지지 않는다.	- 촬영할려고 하는 필름팩이 이 카메라에 적합하지 않다. - 낫는 방법이 정확하지 않다.	- 추지필름 인스턴트 필름(Instax mini)를 사용한다. (그외의 필름은 사용하지 않는다.) - 필름팩의 촬영 횟수와 카메라의 위치맞춤 마크를 맞추어 주십시오. - 전지를 교환합니다.
셔터 릴리즈 버튼을 눌러도 전원이 OFF로 되어 있음.	전지가 소모되었다.	전지를 교환합니다.

